

В 1988 году Антон Семёнович Макаренко был признан ЮНЕСКО одним из четырёх лучших педагогов мира. Педагог разработал собственную систему воспитания детей. Ему удавалось перевоспитывать сложных подростков так, что они находились на самоуправлении, зарабатывали деньги своим трудом и даже отдавали часть полученных средств государству. Это было послевоенное время, когда появилось большое количество беспризорников и малолетних преступников, которые уже не могли сами приспособиться к нормальной жизни в обществе. Таких детей отправляли в колонии поселения. Колония А. С. Макаренко насчитывала порядка 600 учеников. Но при этом ему удалось так наладить дисциплину, что ребята справлялись со всеми делами самостоятельно и не нуждались в большом количестве учителей.

Сегодня, в рамках бенефиса педагога и писателя А. С. Макаренко, мы предлагаем обсудить некоторые методы воспитания из системы педагогических взглядов А. С. Макаренко на примере экранизации романа советского педагога «Педагогическая поэма».

Для этого мы воспользуемся методом кейсов (или методом конкретных ситуаций) – методом анализа ситуаций. Вам будет предложено к просмотру несколько отрывков из экранизации романа «Педагогическая поэма». Ваша задача – осмыслить реальную жизненную ситуацию времен А. С. Макаренко, предположить, какой являлась позиция педагога, сформулировать свое отношение к проблемной ситуации и при необходимости провести дискуссию для решения спорного вопроса. Стоит отметить, что проблемные ситуации не имеют однозначных решений.

Итак, действие, основанного на реальных событиях фильма, разворачивается в 1920 году. Первая колония для беспризорных детей была создана в селе Ракитном под Полтавой. Ребята проходят нелёгкий путь от беспризорничества до слаженного коллектива, вместе со взрослыми преодолевают трудности и невзгоды.

«Педагогическая поэма» переведена на 36 языков и издаётся за рубежом большими тиражами. В Германии для изучения наследия А. С. Макаренко создана лаборатория «Макаренко-реферат», но особую популярность идеи Антона Семёновича получили в Японии — там приемы педагога активно используют в детских садах, приучая детей к труду и взаимодействию в обществе; в управлении целыми корпорациями.